

**International
Conference**

**Des formes
pour vivre**

l'environnement

Théorie, expérience, esthétique et critique politique

Programme

Colloque international organisé
par le LADYSS (CNRS/Univ. Paris 1, 7, 8, 10)
et le CRAL (CNRS/EHESS), avec l'appui du CNRS,
du Labex CAP, de l'EHESS et du ministère de l'Écologie,
du Développement durable et de l'Énergie

1-2 octobre 2015
Amphithéâtre François Furet EHESS
105 boulevard Raspail 75006 PARIS
Inscription/Registration:
<http://dr05.azur-colloque.cnrs.fr/>



Thème 1 - Formes en question : théories, épistémologies et politiques

9h00 **Introduction** par **Patrick Degeorges** - Ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie

9h10 **Présentation du colloque** par **Nathalie Blanc** - géographe CNRS LADYSS
et **Jean-Marie Schaeffer** - philosophe CRAL/EHESS

9h20 **Conférence** de **Jacques Morizot** - philosophe CEPERC Université d'Aix-Marseille (France)
De l'esthétique à l'environnement et retour

9h50 **Présentation de la séance** par **Agnès Levitte** - design industriel CRAL/EHESS

9h55 **Cheng Xiangzhan** - philosophe Jinan University (Chine)

Ecoaesthetics as the Principles of Environmental Design

10h15 **Clotilde Félix-Fromentin** - designer LACTH ENSAPL (France)

Penser le vêtement comme forme environnementale

10h35 **Pause / exposition et performances**

10h50 **Présentation de la séance** par **Anne Volvey** - géographe Université d'Artois

10h55 **Vincent Beaubois** - architecte HAR Université Paris Ouest Nanterre La Défense (France)

Morphogenèses du cadre de vie, des formes techniques aux formes de vie

11h10 **Claire Revol** - philosophe Institut de Recherches Philosophiques de Lyon (France)

Une forme d'utopie expérimentale, la rythmanalyse chez Henri Lefebvre

11h30 **Iwona Janicka** - philosophe Forschungsinstitut für Philosophie Hannover (Allemagne)

Atmospheres & Air Conditions - What it Means to Consider Air from a Philosophical Perspective

11h50 **Sylvie Pouteau** - biologiste INRA (France)

Forme et transformation des plantes - changer d'ordres de réalité

12h15 **Discussion**

12h30 **déjeuner**



Thème 2 Formes contemporaines et environnement

- 14h00 **Présentation de la séance** par **Sandrine Depeau** - psychologue CNRS ESO
- 14h05 **Edith Liegey** - philosophe Museum national d'histoire naturelle (France)
Nuages, objets-symboles artistiques, icônes contemporaines d'alerte écologique
- 14h25 **Xavier Amelot** - géographe Université Bordeaux Montaigne (France)
Pour une cartographie plurielle des continuités écologiques
- 14h45 **Grégoire Chelkoff** - architecte ENSA Grenoble/CRESSON (France)
Formation d'ambiance et enjeux écologiques - les jardins familiaux peuvent-ils suivre la voie ?
- 15h05 **Discussion**
- 15h20 **Pause / exposition et performances**
- 15h35 **Présentation de la séance** par **Aleksandar Rankovic** - écologue CNRS Bioemco
- 15h40 **Sophie Krier** - designer et artiste (Pays-Bas) - **Performance**
- 16h00 **Hong Zhu** - Paysagiste ENSP (France)
Le rôle du projet de paysage lors de la réhabilitation des sites industriels pollués
- 16h20 **Sabine Bouché Pillon** - paysagiste INSA Val-de-Loire, **Marion Brun** - Université François Rabelais, **Francesca Di Pietro** - CNRS Citeres, **Sébastien Bonthoux** - CNRS Citeres (France)
Friches urbaines: quelles formes de l'entre-deux ?
- 16h40 **Rémi Baudouï** - politologue Université Genève,
Manel Kabouche - architecte-urbaniste Université Grenoble (Suisse et France)
La guerilla gardening, vers de nouvelles formes de l'action environnementale ordinaire
- 17h00 **Discussion**
- 17h15 **Pause / exposition et performances**
- 17h30 **Présentation de la séance** par **Rainer Kazig** - géographe CNRS CRESSON
- 17h35 **Conférence** de **Martin Seel** - philosophe Goethe Universitat (Allemagne)
Landscapes of Human Experience
- 18h05 **Discussion**
- 18h15 **Joanne Clavel** - artiste danseuse - **Performance/vidéo**



Thème 3 Entre narrations et enjeux environnementaux

9h30 **Présentation de la séance** par **Virginie Maris** - philosophe CNRS CEFE

9h35 **Conférence** de **Karen Houle** - philosophe Guelph University (Royaume Uni)

Co-building ecopoetry (environmental poetry) with, and for, different users and audiences

10h05 **Discussion**

10h15 **Emilie Hache** - philosophe SOPHIAPOL (France)

Faire des histoires. Récits écoféministes et transformation du monde

10h35 **Yannick Rumpala** - politologue Équipe de Recherche sur les Mutations de l'Europe et de ses Sociétés (ERMES) Université de Nice (France)

Lignes de fuite écofictionnelles dans l'anthropocène - la science-fiction comme forme narrative de l'espérance écologique ?

10h55 **Margot Lauwers** - socio-littérature CRESEM Université de Perpignan (France)

Home - a place to read actively

11h15 **Discussion**

11h20 **Pause / exposition et performances**

Partie 2 **Présentation de la séance** par **Hervé Regnaud** - géographe Université de Rennes

11h35 **Mauve Letang** - géographe Université Paris Ouest NanterreLa Défense (France)

Le paysage géomorphologique de l'Himalaya (Kumaon, Inde) - conflits d'acteurs autour d'une forme environnementale commune

11h55 **Nadja Monnet** - anthropologue, ENSA-Toulouse, **Danielle Gille-Pamart** - animatrice d'atelier d'écriture, **Arlette Hérat** - urbaniste, ENSA-Marseille,

Lourdes Segade - photographe, **Hendrik Sturm** - artiste-promeneur (France)

Au plus près, ensemble. L'entrecroisement art, littérature et sciences humaines pour la compréhension d'un territoire entre ville et nature

12h15 **Discussion**

12h30 **Déjeuner**



Thème 4 Critique politique, esthétique et environnement

14h00 **Présentation de la séance** par **Théa Manola** – architecte-urbaniste LADYSS CNRS et CSTB/DESH

14h05 **Conférence** d'**Arnold Berleant** - philosophe (Etats-Unis)

Environment as sensibility

14h35 **Discussion**

14h50 **Emeline Bailly** - sociologue CSTB/DESH (France)

Esthétiques et expériences sensibles à l'épreuve des politiques urbaines

15h10 **Federica Gatta** - architecte-urbaniste Laboratoire Population Environnement Développement AMU-IRD (France)

Pour une critique des formes environnementales issues des dispositifs participatifs

15h30 **Discussion**

15h45 **Pause / exposition et performances**

16h00 **Présentation** par **Olivier Labussière** - géographe Université de Grenoble

16h05 **Manola Antonioli** - philosophe ENSA Dijon, **Alessandro Vicari** - philosophe ESAD Orléans (France)

Pour une écologie du design

16h25 **Laetitia Angot** – chorégraphe LAACC,

Zoé Hagel - urbaniste éco-sociologue LIEU Université Aix-Marseille (France)

La forme comme expérience d'une pensée agie pour vivre l'environnement - les prémices d'un dialogue entre danse du milieu et urbanisme sensible

16h45 **Bénédicte Ramade** - sciences des arts Départements d'Histoire de l'Art de l'Université de Montréal et de l'Université du Québec (Canada)

La dissidence botanique comme modèle d'action

17h05 **Discussion**

17h25 **Conclusions** par **Suzanne Paquet** - historienne d'Art Université de Montréal et **Anthony Pecqueux** - sociologue CNRS CRESSON

17h45 **Réactions de la salle et clôture du colloque** par **Nathalie Blanc** et **Jean-Marie Schaeffer**



Performances

Emilie Bonnard - designer Université Jean Monnet Saint Etienne, et Université de Lyon (France) **Formes olfactives**
Thierry Payet - artiste plasticien (France) **Cartographie narrative**

Exposition / Posters

Nathalie Brevet - artiste et maître de conférence Université de Tours, **Hugues Rochette** - artiste (France)

Le cycle de l'eau - une expérience sensible de l'environnement

Elisabeth Lehec - géographe Géographie-cités/CRIA Université Paris I (France)

Quand l'environnement prend forme dans des techniques de gestion urbaine.

Le cas du compostage en pied d'immeuble

Sophie Nemoz - sociologue International Centre for Research in Ecological Economics, Eco-innovation & Tool Development for Sustainability, REEDS Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (France)

L'« éco-logis » - une forme pour vivre l'environnement ? Du retour d'expériences au regard sur les évaluations

Olympe Rabaté - Designer Université Paris Panthéon-Sorbonne (France)

Le paysage comme mode d'aménagement contemporain

Houda Bendib - Architecte CRESSON / ENSA Grenoble (France)

Trame verte/bleue: transition urbaine, environnementale ?

Cécile Bourgade - Sciences de l'art Université Paris Panthéon-Sorbonne (France)

La construction en mutirão, création partagée de l'habitat

Comité scientifique

Manola Antonioli (philosophie - LARU)

Nathalie Blanc (géographie - LADYSS)

Patrick Degeorges (MEDDE)

Sandrine Depeau (psychologie environnementale - ESO)

Rainer Kazig (géographie - CRESSON)

Olivier Labussière (géographie - PACTE)

Agnès Levitte (design - CRAL EHESS)

Théa Manola (architecture/urbanisme - LADYSS)

Virginie Maris (écologie - CEFE)

Suzanne Paquet (histoire de l'art - CRI/Université de Montréal)

Antony Pecqueur (sociologie - CRESSON)

Hervé Regnauld (géographie - COSTEL)

Aleksandar Rankovic (écologie - BIOEMCO)

Jean-Marie Schaeffer (philosophie - CRAL EHESS)

Anne Volvey (géographie - Discontinuités, Université d'Artois)

Cheng Xiangzhan (esthétique - Shandong University)

Comité d'organisation

Nathalie Blanc (géographie - LADYSS)

Agnès Levitte (design - CRAL EHESS)

Théa Manola (architecture/urbanisme - LADYSS)

Jean-Marie Schaeffer (philosophie - CRAL EHESS)

Des formes pour vivre l'environnement

Théorie, expérience, esthétique et critique politique

p.5/5



**International
Conference**

Forms

to experience

the environment

Theory, experience, aesthetics and political criticism

Program

International conference organised by
the LADYSS (CNRS/Univ. Paris 1, 7, 8, 10)
and the CRAL (CNRS/EHESS), with the support of the CNRS,
the Labex CAP, the EHESS and the Ministry for Ecology,
Sustainable Development and Energy

**1st and 2nd October 2015, in Paris
François Furet Amphitheater EHESS
105 boulevard Raspail 75006 PARIS**

Registration:

<http://dr05.azur-colloque.cnrs.fr/>



Thursday 1st October - 9h00-12h30

Theme 1 - Forms in question: theories, epistemologies and politics

9h00 **Introduction** by **Patrick Degeorges** - Ministry for Ecology, Sustainable Development and Energy

9h10 **Presentation of the Conference** by **Nathalie Blanc** - geographer CNRS LADYSS
and **Jean-Marie Schaeffer** - philosopher CRAL/EHESS

9h20 **Conference** by **Jacques Morizot** - philosopher CEPERC Aix-Marseille University (France)
From Aesthetics to Environment and return

9h50 **Session presentation** by **Agnès Levitte** - industrial design CRAL/EHESS

9h55 **Cheng Xiangzhan** - philosopher Jinan University (China)
Ecoaesthetics as the Principles of Environmental Design

10h15 **Clotilde Félix-Fromentin** - designer LACTH ENSAPL (France)
Thinking about clothing as an environmental form

10h35 **Break - exhibition and performances**

10h50 **Session presentation** by **Anne Volvey** - geographer Université d'Artois

10h55 **Vincent Beaubois** - architect HAR Paris Ouest NanterreLa Défense University (France)
Morphogenesis of the environment, from technical forms to life forms

11h10 **Claire Revol** - philosopher Institut de Recherches Philosophiques de Lyon (France)
An experimental form of utopia, Henri Lefebvre's rhythmanalysis

11h30 **Iwona Janicka** - philosopher Forschungsinstitut für Philosophie Hannover (Germany)
Atmospheres & Air Conditions - What it Means to Consider Air from a Philosophical Perspective

11h50 **Sylvie Pouteau** - biologist INRA (France)
Form and plant transformation - to change of reality orders

12h15 **Discussion**

12h30 **Lunch**

Forms to experience the environment
Theory, experience, aesthetics and political criticism

p.1/5



Theme 2 - Forms emerging in a period of transition: experiences and evaluations

14h00 **Session presentation** by **Sandrine Depeau** – psychologist CNRS ESO

14h05 **Edith Liegey** - philosopher Natural History National Museum (France)

Clouds as artistic and symbolic objects, and contemporary icons of green alert

14h25 **Xavier Amelot** - geographer Université Bordeaux Montaigne University (France)

For a plural cartography of ecological continuity

14h45 **Grégoire Chelkoff** - architect ENSA Grenoble/CRESSON (France)

Formation of ambience and ecological challenges - Can family gardens follow the path ?

15h05 **Discussion**

15h20 **Break - exhibition and performances**

15h35 **Session presentation** by **Aleksandar Rankovic** - ecologist CNRS Bioemco

15h40 **Sophie Krier** - designer and artist (the Netherlands)

Performance « Hunnie »

16h00 **Hong Zhu** - Landscape designer ENSP (France)

The role of the landscape project in the rehabilitation of polluted industrial sites

16h20 **Sabine Bouché Pillon** - Landscape designer INSA Val-de-Loire, **Marion Brun** - François Rabelais University,

Francesca Di Pietro - CNRS Citeres, **Sébastien Bonthoux** - CNRS Citeres (France)

Urban wastelands: what forms of in-between ?

16h40 **Rémi Baudouï** - political scientist Geneva University,

Manel Kabouche - architect-urbanist Grenoble University (Switzerland and France)

The guerilla gardening movment, towards new forms of ordinary environmental action

17h00 **Discussion**

17h15 **Break - exhibition and performances**

17h30 **Session presentation** by **Rainer Kazig** - geographer CNRS CRESSON

17h35 **Conference** by **Martin Seel** - philosopher Goethe Universitat (Germany)

Landscapes of Human Experience

18h05 **Discussion**

18h15 **Joanne Clavel** - artist dancer

Performance/video « Tree sitters »

Forms to experience the environment

Theory, experience, aesthetics and political criticism



Theme 3 Narrative forms and environmental narratives

9h30 **Session presentation** by **Virginie Maris** - philosopher CNRS CEFE

9h35 **Conference** by **Karen Houle** - philosopher Guelph University (United Kingdom)

Co-building ecopoetry (environmental poetry) with, and for, different users and audiences

10h05 **Discussion**

10h15 **Emilie Hache** - philosopher SOPHIAPOL (France)

Make-up stories. Ecofeminist narratives and world transformation

10h35 **Yannick Rumpala** - political scientist Research team on The European and society transformations

(Mutations de l'Europe et de ses Sociétés ERMES) Nice University (France)

Ecofictional creepage in the Anthropocene - science-fiction as a narrative form of ecological hope?

10h55 **Margot Lauwers** - socio-literature CRESEM Perpignan University (France)

Home, a place to read actively

11h20 **Break - exhibition and performances**

Partie 2 Session presentation by **Hervé Regnaud** - geographer Rennes University

11h35 **Mauve Letang** - geographer Paris Ouest NanterreLa Défense University (France)

The geomorphological landscape of the Himalayas (Kumaon, India) - conflicts of actors around a common environmental form

11h55 **Nadja Monnet** - anthropologist, ENSA-Toulouse, **Danielle Gille-Pamart** - writing workshop facilitator,

Arlette Hérat - urbanist, ENSA-Marseille, **Lourdes Segade** - photographer,

Hendrik Sturm - artist-walker (France)

Closer together. The intertwining of art, literature and humanities to understand a territory between city and nature

12h15 **Discussion**

12h30 **Lunch**



Theme 4 Aesthetics, a lever for political criticism?

14h00 **Session presentation** by **Théa Manola** - architect-urbanist LADYSS et CSTB/DESH

14h05 **Conference** by **Arnold Berleant** - philosopher (United-States)

Environment as sensibility

14h35 **Discussion**

14h50 **Emeline Bailly** - sociologist CSTB/DESH (France)

Aesthetics and sensory experiences in the light of urban policies

15h10 **Federica Gatta** - architect-urbanist Laboratory for Population Environment Développement AMU-IRD (France)

For a critic of environmental forms born of participatory politics

15h30 **Discussion**

15h45 **Break - exhibition and performances**

16h00 **Session presentation** by **Olivier Labussière** - geographer Grenoble University

16h05 **Manola Antonioli** - philosopher ENSA Dijon, **Alessandro Vicari** - philosopher ESAD Orléans (France)

For a Design Ecology

16h25 **Laetitia Angot** - choreographer LAACC, **Zoé Hagel** - urbanist, eco-sociologist LIEU Aix-Marseille University (France)

Form as an experienced thought to live the environment - the beginning of a dialogue between eco-dance and sensitive urban planning

16h45 **Bénédicte Ramade** - Art History Department Montreal and Quebec University (Canada)

Botany dissent as an action model

17h05 **Discussion**

17h25 **Conclusions** by **Suzanne Paquet** - Art Historian Montreal University and **Anthony Pecqueux** - sociologist CNRS CRESSON

17h45 **Audience response and conclusive words**

by **Nathalie Blanc** and **Jean-Marie Schaeffer**



Performances

Emilie Bonnard - designer Jean Monnet Saint Etienne and Lyon Universities (France) **Olfactory Forms**
Thierry Payet - artist (France) **Narrative Cartography**

Exhibition

Nathalie Brevet - artist and lecturer Tours I University, Hugues Rochette - artist (France)

The water cycle - a sensory experience of the environment

Elisabeth Lehec - geographer Géographie-cités/CRIA Paris I University (France)

When the environment is taking shape in urban management techniques.

The case of composting in apartment buildings

Sophie Nemoz - sociologist International Centre for Research in Ecological Economics, Eco-innovation & Tool Development for Sustainability, REEDS Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines University (France)

The « eco-lodge » : a form to live the environment? The feedback in terms of experience on assessments

Olympe Rabaté - Designer Paris Panthéon-Sorbonne University (France)

Landscape as a contemporary design mode

Houda Bendib - Architect CRESSON CNRS and ENSA Grenoble (France)

Green and blue ways: urban and environmental transition

Cécile Bourgade - Art Sciences Paris Panthéon-Sorbonne University (France)

Construction in mutirão, shared creation of habitat

Scientific Committee

Manola Antonioli (philosophy - LARU)

Nathalie Blanc (geography - LADYSS)

Patrick Degeorges (MEDDE)

Sandrine Depeau (environnemental psychology - ESO)

Rainer Kazig (geography - CRESSON)

Olivier Labussière (geography - PACTE)

Agnès Levitte (design - CRAL EHESS)

Théa Manola (architecture/urbanism - LADYSS)

Virginie Maris (ecology - CEFE)

Suzanne Paquet (art history - CRI/ Montréal)

Antony Pecqueux (sociology - CRESSON CNRS)

Hervé Regnauld (geography - COSTEL)

Aleksandar Rankovic (ecology - BIOEMCO)

Jean-Marie Schaeffer (philosophy - CRAL EHESS)

Anne Volvey (geography - Artois University)

Cheng Xiangzhan (aesthetics - Shandong University)

Organisational Committee

Nathalie Blanc (geography - LADYSS CNRS)

Agnès Levitte (design - CRAL EHESS)

Théa Manola (architecture/urbanism - LADYSS)

Jean-Marie Schaeffer (philosophy - CRAL EHESS)

Forms to experience the environment

Theory, experience, aesthetics and political criticism

p.5/5

